國語注音版

聖學根之根

第六冊

陝東三年氏敬署



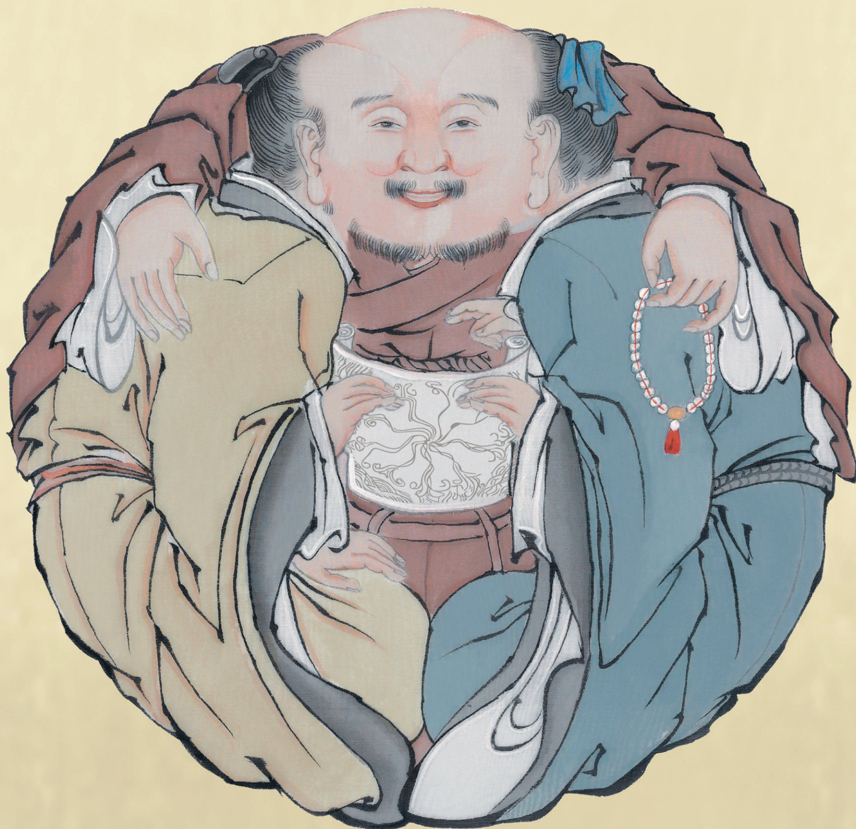
太上感應篇　文昌帝君陰騭文

中藥藥性歌訣　中藥十八反歌訣　中藥十九畏歌訣



混元三教九流圖贊

佛教見性道教保命
儒教明倫綱常是正
農流務本墨流備世
名流責實法流輔制
從横應對小說咨詢
陰陽順天醫流原人
雜流兼通述而不作
博者難精精者未博
日月三光金玉五穀
心身皮膚鼻口耳目
為善殊塗咸歸于治
曲士偏執黨同排異
毋患多岐各有所施
要在圓融一以貫之
三教一體九流一源
百家一理萬法一門



乍看一人實為三圖
中笑面彌勒表佛教
右飾儒巾者表儒家
左著道冠者表道教
三人合一一心無二
笑口常開見者歡喜
待人接物一團和氣

三教：儒、釋、道
九流：農、墨、名、法、縱横、小說、陰陽、醫、雜

蒙以養正

聖功也

李炳南題



因緣生校集

國語注音版

聖學根之根

第六冊

太上感應篇
文昌帝君陰騭文
中藥藥性歌訣
中藥十八反歌訣
中藥十九畏歌訣

哲聖老子

陰險小人縱使燒香終何益
磊落君子見吾不拜也無妨



積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃知進退存亡而不失其正者其惟聖人乎





淨空時年八十有一







緣起

清儒陳弘謀在《養正遺規》的序文中寫道：「世間有真正的教育方法，才會有真正的人才。教育的端正自家庭開始，人才的成就自兒童開始。《易經》以山下出泉水的卦象來代表蒙卦，而君子之所以能夠造就有德學的人才，因為他知道根本就在這裡呀！『蒙以養正，是為聖功』，其中的義理是多麼深奧啊！泉水在山上的時候是清澈的，而流到山下就變渾濁了，這難道是泉水自身的過錯嗎？這全是因為做父兄師長的沒有能及時地正確引導啊！」

諺云：「訓子須從胎教始，端蒙必自小學初。養子不教如養驢，養女不教如養豬。」古時蒙童八歲入小學，十五歲入大學。而在明朝末年，江蘇大儒陸桴亭就曾提醒世人：「古時人心質樸、風俗淳厚，小孩至七八歲知識尚未開啟。今則人心風俗遠不如古，孩童五六歲時已多被邪知誘惑，遭物欲腐化了。再晚兩年才入小學，即使父教師嚴，也要費上一番手腳。



何況父兄的教育又未必完全依照古法呢？所以我以為當今教育子弟入學，必須要在五六歲就開始。」桴亭先生發出這番感慨是在三個半世紀之前，末學實在不敢想像：當今之世道人心與三百多年前有多少可比性呢？

去年暑期，末學和一些小學友一起學習傳統文化，不料卻發現了許多正在流通的經典中存在的重大問題！——一個是存在會集次第的混亂，比如有人將《弟子規》和《道德經》放在一起的。再者是錯字、別字太多，比如流通很廣的《正蒙寶典》中，錯別字隨處可見。還有就是注音和斷句的錯訛，也同樣讓人憂心！於是末學思量再三，決定重新會集童蒙教材，並重新校訂。

《小兒語》是明朝大儒呂近溪為教蒙童學習說話而作的兒歌，後來其子呂新吾又為之作了增補。雖是兒歌，卻不可輕看了，其實它是用最通俗的語言把深奧的經典給詮釋了出來。可謂話俗而理不俗。全書分為四言、六言、雜言三個部分，我們選錄時略去了雜言的部分。

《弟子規》原名《訓蒙文》，是清初大儒李毓秀依《論語·學而》篇第六章經文為綱要，仿照《三字經》的格式編撰而成。後經山西儒生賈存



仁多次修改，才定名為《弟子規》。全書共計三百六十句，一千零八十字，所列一百一十三件事。真可謂千錘百煉，一字千金。經文言簡義賅，讀起來朗朗上口。堪稱童蒙養正的最佳教材！

《三字經》是宋朝大儒深甯居士王應麟所作，其中常識和歷史統系的部分是經過後人增補的。尤其重要的是經文中為我們明白地列出了修學次第：「為學者，必有初。小學終，致四書。……孝經通，四書熟，如六經，始可讀。……經既明，方讀子，撮其要，記其事。……經子通，讀諸史，考世系，知終始。」——其實小學經典是教孩子由此契入的，大學經典則是教我們在小學的基礎上進一步深明其理。末學認識許多讀著《論語》、《道德經》、《無量壽經》等大部頭經典長起來的孩子，讀了十幾年不但一無是處，反而對經典產生了厭惡。其原因就是因為做父兄師長的好高騖遠、渴求速成，將本末倒置了。可見《三字經》中講的這一套修學次第絕對不能打亂！

《百家姓》相傳是宋朝初年浙江一位私塾先生編著的，然而它卻並不是單單只為讓學生識字那麼簡單，姓氏文化的背後都有它的歷史淵源，所



以從宋朝至民國初年，《百家姓》都是童蒙教學的必修課。

《千字文》是南朝梁代大儒周興嗣奉梁武帝聖旨一夜而成，全文用一千個不同的字，將天文、地理、常識、倫理、歷史完美地列出。奇文天成，確可稱前無古人後無來者！現在流通的版本中出現了八個重複的字，這是因為漢字簡化而招致的麻煩，並非生來的瑕疵！《三》、《百》、《千》歷來就被譽為是蒙學的鐵三角。

《鑑略》是歷史的綱要，因為我們中華文化是文史不分家的，所以很多經文需要「經史合參」才能瞭知真實義。明代的袁了凡先生曾編著《袁黃綱鑑》，儒士李廷機也曾編著《五字鑑略》，二者的優點在於詳明，但若用於教誨童蒙，文字量則顯得稍微多了點。所以我們在此選用了清儒王仕雲編撰的《四字鑑略》。

《增廣賢文》大約成書於明代萬曆年間，內容取材於民間諺語和各家典籍中的佳句，通俗易懂，膾炙人口，是一部很具實用價值的大眾化經典。應該是不斷地經過後人多番的刪削和增補，所以現在見到的版本有很多種。我們在此選取的這是流傳最廣的一個版本。清朝同治年間，儒生周希陶認



為原文中存在消極成分，又特別為之作了刪訂和增補。由於文字太多，而且許多語句太過拗口，所以我們沒有選用。——晏子曰：「聖人千慮，必有一失；愚人千慮，必有一得。」試想《增廣賢文》既然被稱為「賢文」，尤其是被列入童蒙教材，先輩們肯定是慎之又慎地經過再三斟酌的。所以對個別經句千萬不能望文生義，要去感悟它的弦外之音、言外之意。想來這應是末學之得，希陶山人之失也！不過現在我們是在整理經典的讀誦本，所以就暫且不多說了，待日後我們注解經典之時，末學一定會給大家一個滿意的交代。

《幼學求源》原名《幼學須知》，又名《成語考》、《故事尋源》，是明清兩代私塾必讀的童蒙教材。原作者是明代儒士程允升，清朝嘉慶年間，福建儒生鄒聖脈重新作了校訂，並更名為《幼學故事瓊林》，簡稱《幼學瓊林》。民國初年，費有容、葉浦蓀和蔡東藩三位學者又進行了一些增補，由於文字太多，我們在此僅採用了歷史統系的增補部分。《幼學瓊林》全書通用對偶句寫成，容易讀誦，便於記憶。書中融經鑄史、包羅萬象，堪稱蒙學中的小百科全書。以至於清代文人曾有「讀了《增廣》會說話，



讀了《幼學》走天下」之說，其影響力於此可見一斑！

《龍文鞭影》原名《蒙養故事》，是明代歷史學家蕭良有編寫的童蒙教材，全書通用四言平聲韻，每兩句為一聯，每一句都是一個歷史典故。清初儒士楊臣諍為之作了校對和增補，改名為《龍文鞭影》。這一書名源自佛典故事，「龍文」是古時駿馬的名字，駿馬良駒不需要鞭子抽到身上，它看到鞭影就會飛馳向前。蒙童熟記了這一千多個典故，待日後深研經論時，便可以很輕鬆地由事而悟理。

《笠翁對韻》是明末清初的劇作家李笠翁為教蒙童學習對句而編寫的。全書通用對偶聯句，對仗工整，平仄相間，天地萬物悉羅筆下，十世古今盡入卷中。從純文學角度來看，此書在同類作品中少有匹敵，而且作者對所用的典故都考證得十分精準，這是特別值得讚嘆的。蒙童只要將此書爛熟於胸，日後吟詩作對便可信手拈來。

《孝經》不屬於小學經典，我們在此把它列入童蒙教材，是突顯它的重要性。在《論語．學而》篇次章，有子便引用夫子的話說：「君子務本，本立而道生。孝悌也者，其為仁之本與。」孔子一生道在《孝經》，「孝



悌」二字深廣無邊、通徹本源，所以自古便有「以《孝經》統群經」的說法。明白了「愛親者不敢惡於人，敬親者不敢慢於人」，才真正入德學之門了。《孝經》有古本、今本和朱子改訂本之別，我們選錄的是流傳最廣的今本《孝經》。

《太上感應篇》是道家的根本，教人明因知果、獲福遠禍的方法。我們從許多古書上看到，《感應篇》在古時流傳之廣，已不僅僅局限在道家弟子的學習，許多大儒，甚至佛家的高僧大德都每天拿它來檢驗自己的功過得失。

《文昌帝君陰騭文》也是道家的入門經典，廣泛流通於宋、元、明、清四朝。清初大儒懷西居士周安士先生曾為其做過詳盡的注解。值得讚嘆的是他已打破了門戶之見，教人「或奉真朝斗，或拜佛念經。報答四恩，廣行三教。談道義而化奸頑，講經史以曉愚昧。」若能時常誦起，確實能令我們「存平等心，擴寬大量」。

《阿難問事佛吉凶經》是一部佛家弟子人人必讀的入門經典。釋迦世尊在其中為我們道破了有人學佛得自在吉祥，而有人學佛卻反而得凶衰困



苦的原因所在，並為我們指明了正確的修學態度和修學方法。尤其對我們現代學佛人來說，可謂一針見血、切中時弊，讀之真可令人猛生警惕、幡然覺醒！

《佛說十善業道經》是佛家的大根大本，釋迦世尊在此經中明白地告訴我們：「謂人天身、聲聞菩提、獨覺菩提、無上菩提，皆依此法以為根本而得成就，故名善法。此法即是十善業道。」可見：無論人道天道，偏離十善業道便不是正道；無論小乘大乘，偏離十善業道便不是正法！——清世宗雍正皇帝為《十善業道經》而作的序文，的確是正知正見、文義俱佳，所以我們在此不加刪削，一併收錄。

孔老夫子為何不收女弟子，這是一個很微妙的大問題。大家要知道釋迦世尊原本也是不收女弟子的，所以我們夫子並不是歧視女性，我們若搞明白了其中的真實原因，自然會對夫子先知先覺的大智慧而佩服得五體投地！周安士先生在《欲海回狂集》中收錄了淨宗十一祖省庵大師的《不淨觀頌》和《四念處頌》，提醒我們要早讓子弟修習「不淨」等觀法。近代民間教育家王鳳儀先生創辦女校，為女子講授女德時曾自信地說，孔子開



天，而他自己則要闢地。先生由誠而明，所講的化性學說確實令人由衷地折服！因為愛先生，所以不敢諂媚先生。末學在此合掌，斗膽一言：靜觀當今社會現狀，教育體制只要不加改變，無論夫子開天還是先生闢地，恐怕結果都只會是不可逆轉地天塌地陷！——故此我們將《不淨觀頌》和《四念處頌》列入童蒙教材，作為必修功課。或許仰仗世尊慈力，還可以扶大廈之將傾，挽狂瀾之即倒！

《養正遺規》中說：「凡人有記性有悟性。自十五歲以前，物欲未染，知識未開，多記性少悟性。十五以後，知識既開，物欲漸染，則多悟性少記性。故凡當讀之書，皆當自十五前使之熟讀。不但四書五經，即如天文、地理、史學、算學之類，皆有歌訣，皆當熟讀。」所以我們在此將《中藥藥性歌訣》附加於後，作為蒙童的選修教材。——特別要提醒大家的是：教育蒙童只可以讀誦經典，會背誦之後再認真熟讀三百遍，盡此一生都不會忘記。至於經典的意思，是在他們把該讀誦的經典全部背誦下來之後，再專門研習的。因為這才是合理利用了孩子的記性和悟性（也就是我們現在所說的記憶力和理解力），這才是真正道法自然的傳統教育。假如一邊



讀誦就一邊給他講解，那就像希陶山人所說的：「種糧食沒等它成熟就急著收割，比稗草又能好多少呢？」而且藥王孫真人在《千金方》中也講到過：「梅開過早，不睹歲寒。」言藏至理，為人父兄師長者當慎思之！謹戒之！

古德曾有感嘆：「校書如掃塵，隨掃則隨有。」末學一路走來，深感此言不差！其中不周之處，末學再次合掌當胸：懇祈諸位大德高賢多多海涵！末學慚愧，也自知障深慧淺、德薄才疏，本沒有資格包攬這項重大非常的工程，然而時節因緣特殊，我們自己若不親手去做又能靠誰來做呢？於是不顧自身淺陋，小心翼翼地整理出儒釋道三家這十餘部入門經典。所幸我下筆修訂之處必然有所依憑，不是靠主觀妄斷，所以您大可放下心來！

——蒙童若能依此次第踏實修學，有心向儒者則成聖可期；有心向道者則成仙可冀；有心向佛者則成佛可希矣。

辛卯季夏末學因緣生謹識



第六冊目錄

緣起……1
太上感應篇……1
文昌帝君陰騭文……11
中藥藥性歌訣……17
中藥十八反歌訣……66
中藥十九畏歌訣……67



太上感應篇

太上曰：禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形。（開宗明義章）

是以天地有司過之神，依人所犯輕重，以奪人算。算減則貧耗，多逢憂患，人皆惡之，刑禍隨之，吉慶避之，惡星災之，算盡則死。（示警章）



又有三臺北斗神君，在人頭上，錄人罪惡，奪其紀算。又有三尸神，在人身中，每到庚申日，輒上詣天曹，言人罪過。月晦之日，灶神亦然。凡人有過，大則奪紀，小則奪算。其過大小，有數百事，欲求長生者，先須避之。（鑑察章）

是道則進，非道則退；不履邪徑，不欺暗室；積德累功，慈心於物；忠孝友悌，正己化人；矜孤恤寡，敬老懷幼；昆蟲草木，猶不可傷。宜憫人之凶，樂人之善；濟人之急，救人之



危；見人之得，如己之得；見人之失，如己之失。不彰人短，不炫己長。遏惡揚善，推多取少。受辱不怨，受寵若驚。施恩不求報，與人不追悔。（積善章）

所謂善人，人皆敬之，天道佑之，福祿隨之，眾邪遠之，神靈衛之，所作必成，神仙可冀。欲求天仙者，當立一千三百善；欲求地仙者，當立三百善。（善報章）

苟或非義而動，背理而行；以惡為能，忍作殘害；陰賊良



善，暗侮君親；慢其先生，叛其所事；誑諸無識，謗諸同學；虛誣詐偽，攻訐宗親；剛強不仁，狠戾自用；是非不當，向背乖宜；虐下取功，諂上希旨；受恩不感，念怨不休；輕蔑天民，擾亂國政；賞及非義，刑及無辜；殺人取財，傾人取位；誅降戮服，貶正排賢；凌孤逼寡，棄法受賂；以直為曲，以曲為直；入輕為重，見殺加怒；知過不改，知善不為；自罪引他，壅塞方術；訕謗聖賢，侵凌道德；射飛逐走，發蟄驚棲；填穴覆巢，



傷胎破卵；願人有失，毀人成功；危人自安，減人自益；以惡易好，以私廢公；竊人之能，蔽人之善；形人之醜，訐人之私；耗人貨財，離人骨肉；侵人所愛，助人為非；逞志作威，辱人求勝；敗人苗稼，破人婚姻；苟富而驕，苟免無恥；認恩推過，嫁禍賣惡；沽買虛譽，包貯險心；挫人所長，護己所短；乘威迫脅，縱暴殺傷；無故剪裁，非禮烹宰；散棄五穀，勞擾眾生；破人之家，取其財寶；決水放火，以害民居；紊亂規模，以敗



人功；損人器物，以窮人用；見他榮貴，願他流貶；見他富有，願他破散；見他色美，起心私之；負他貨財，願他身死；干求不遂，便生咒恨；見他失便，便說他過；見他體相不具而笑之，見他才能可稱而抑之；埋蠱魘人，用藥殺樹；恚怒師傅，抵觸父兄；強取強求，好侵好奪；擄掠致富，巧詐求遷；賞罰不平，逸樂過節；苛虐其下，恐嚇於他；怨天尤人，呵風罵雨；鬥合爭訟，妄逐朋黨；用妻妾語，違父母訓；得新忘故，口是心非；



貪冒於財，欺罔其上；造作惡語，讒毀平人；毀人稱直，罵神稱正；棄順效逆，背親向疏；指天地以證鄙懷，引神明而鑑猥事；施與後悔，假借不還；分外營求，力上施設；淫欲過度，心毒貌慈；穢食餵人，左道惑眾；短尺狹度，輕秤小升；以偽雜真，采取奸利；壓良為賤，謾驀愚人；貪婪無厭，咒詛求直；嗜酒悖亂，骨肉忿爭；男不忠良，女不柔順；不和其室，不敬其夫；每好矜誇，常行妒忌；無行於妻子，失禮於舅姑；輕慢



先靈，違逆上命；作為無益，懷挾外心；自咒咒他，偏憎偏愛；越井越灶，跳食跳人；損子墮胎，行多隱僻；晦臘歌舞，朔旦號怒；對北涕唾及溺，對灶吟詠及哭；又以灶火燒香，穢柴作食；夜起裸露，八節行刑；唾流星，指虹霓；輒指三光，久視日月；春月燎獵，對北惡罵；無故殺龜打蛇。（諸惡章）

如是等罪，司命隨其輕重，奪其紀算，算盡則死。死有餘責，乃殃及子孫。又諸橫取人財者，乃計其妻子家口以當之，



漸至死喪。若不死喪，則有水火盜賊、遺亡器物、疾病口舌諸事，以當妄取之值。又枉殺人者，是易刀兵而相殺也。取非義之財者，譬如漏脯救飢、鴆酒止渴，非不暫飽，死亦及之。（惡報章）

夫心起於善，善雖未為，而吉神已隨之；或心起於惡，惡雖未為，而凶神已隨之。（指微章）

其有曾行惡事，後自改悔，諸惡莫作，眾善奉行，久久必



獲吉慶，所謂轉禍為福也。（悔過章）

故吉人語善、視善、行善，一日有三善，三年天必降之福。

凶人語惡、視惡、行惡，一日有三惡，三年天必降之禍。胡不勉而行之？（力行章）



文昌帝君陰騭文

帝君曰：吾一十七世為士大夫身，未嘗虐民酷吏。救人之難，濟人之急，憫人之孤，容人之過。廣行陰騭，上格蒼穹。人能如我存心，天必賜汝以福。

於是訓於人曰：昔于公治獄，大興駟馬之門；竇氏濟人，高折五枝之桂。救蟻，中狀元之選；埋蛇，享宰相之榮。欲廣



福田，須憑心地。行時時之方便，作種種之陰功。利物利人，修善修福。正直代天行化，慈祥為國救民。存平等心，擴寬大量；忠主孝親，敬兄信友；和睦夫婦，教訓子孫；毋慢師長，毋侮聖言。

或奉真朝斗，或拜佛念經。報答四恩，廣行三教。談道義而化奸頑，講經史以曉愚昧。濟急如濟涸轍之魚，救危如救密羅之雀。矜孤恤寡，敬老憐貧；舉善薦賢，饒人責己。措衣食，



周道路之飢寒；施棺槨，免尸骸之暴露。造漏澤之仁園，興啟蒙之義塾。家富，提攜親戚；歲饑，賑濟鄰朋。

斗秤須要公平，不可輕出重入；奴婢待之寬恕，豈宜備責苛求。印造經文，創修寺院。舍藥材以拯疾苦；施茶水以解渴煩；點夜燈以照人行；造河船以濟人渡。或買物而放生，或持齋而戒殺。舉步常看蟲蟻，禁火莫燒山林。

勿登山而網禽鳥，勿臨水而毒魚蝦。勿宰耕牛，勿棄字紙。



勿謀人之財產；勿妒人之技能；勿淫人之妻女；勿唆人之爭訟；勿壞人之名利；勿破人之婚姻。勿因私仇，使人兄弟不和；勿因小利，使人父子不睦。勿倚權勢而辱善良，勿恃富豪而欺窮困。

依本分而致謙恭，守規矩而遵法度。諧和宗族，解釋冤怨。善人則親近之，助德行於身心；惡人則遠避之，杜災殃於眉睫。常須隱惡揚善，不可口是心非；恆記有益之語，罔談非禮之言。剪礙道之荊榛，除當途之瓦石。修數百年崎嶇之路，造千萬人



來往之橋。

垂訓以格人非，捐資以成人美。作事須循天理，出言要順人心。見先哲於羹牆，慎獨知於衾影。諸惡莫作，眾善奉行。永無惡曜加臨，常有吉神擁護。近報則在自己，遠報則在兒孫。百福駢臻，千祥雲集，豈不從陰騭中得來者哉？



中藥藥性歌訣

諸藥之性，各有其功，溫涼寒熱，補瀉宜通。

君臣佐使，運用於衷，相反畏惡，立見吉凶。

人參味甘，大補元氣，止咳生津，調容養衛。

黃耆性溫，收汗固表，托瘡生肌，氣虛莫少。

茯苓味淡，滲濕利竅，白化痰涎，赤通水道。



人參：參之形態如人者，今則徒擁虛名。人形之參，少所見矣。



白朮甘溫，健脾強胃，止瀉除濕，兼祛痰痞。

甘草甘溫，調和諸藥，炙則溫中，生則瀉火。

當歸甘溫，生血補心，扶虛益損，逐瘀生新。

白芍酸寒，能收能補，瀉痢腹痛，虛寒勿與。

赤芍酸寒，能瀉能補，破血通經，產後勿犯。

生地微寒，能消濕熱，骨蒸煩勞，兼消破血。

熟地微溫，滋腎補血，益髓添精，烏鬚黑髮。



當歸：本品功能調氣養血，使氣血各有所歸。



麥門甘寒，解渴袪煩，補心清肺，虛熱自安。

天門甘寒，能治肺癰，消痰止嗽，喘氣有功。

黃連味苦，瀉心除痞，清熱明眸，厚腸止瀉。

黃芩苦寒，枯瀉肺火，子清大腸，濕熱皆可。

黃柏苦寒，降火滋陰，骨蒸濕熱，下血堪任。

梔子性寒，解鬱除煩，吐衄胃痛，火降小便。

連翹苦寒，能消癰毒，氣聚血凝，溫熱甚逐。

梔子：巵者，酒器也。本品子實形象似之，故名。





石膏大寒，能瀉胃火，發渴頭痛，解肌立妥。

滑石沉寒，解渴除煩，濕熱皆可，利人小便。

貝母微寒，止嗽化痰，肺癰肺痿，開鬱除煩。

大黃苦寒，實熱積聚，蠲痰潤燥，疏通便閉。

柴胡味苦，能瀉肝火，寒熱往來，瘧疾均可。

前胡微寒，寧嗽化痰，寒熱頭痛，痞悶能安。

升麻性寒，清胃解毒，升提下陷，牙痛可逐。



升麻：本品莖葉如麻而性上升，故名。



桔梗味苦，療咽腫痛，載藥上升，開胸利壅。

紫蘇葉苦，風寒發表，梗下諸氣，消除脹滿。

麻黃味辛，解表出汗，身痛頭疼，舒筋活血。

葛根味甘，祛風發散，溫瘧往來，止渴解酒。

薄荷味辛，最清頭目，祛風化痰，骨蒸宜服。

羌活微溫，祛風除濕，身痛頭疼，舒筋活血。

獨活辛苦，頸項難舒，兩足濕痹，諸風能除。



桔梗：本品根莖結實而梗直，故名。



知母味苦，熱渴能除，骨蒸有汗，痰咳皆舒。

白芷辛溫，陽陰頭痛，風熱瘙癢，排膿通用。

藁本氣溫，除頭巔頂，寒濕可祛，風邪可屏。

香附辛苦，理氣開鬱，止痛調經，更消宿食。

烏藥辛溫，心腹脹痛，小便滑數，順氣通用。

枳實味苦，消食除痞，破積化痰，沖牆倒壁。

枳殼微溫，快氣寬腸，胸中氣結，脹滿堪嘗。



枳實：枳乃木名，實乃其子，故名。



白蔻辛溫，能祛瘴翳，益氣調元，止嘔和胃。

青皮苦溫，能攻氣滯，削堅平肝，安胃下食。

橘皮苦溫，順氣寬膈，留白和胃，消痰去白。

蒼朮苦溫，健脾燥濕，發汗寬中，更祛瘴疫。

厚朴苦溫，消脹泄滿，痰氣瀉痢，其功不緩。

南星性熱，能治風痰，破傷強直，風搐自安。

半夏味辛，健脾燥濕，痰厥頭疼，嗽嘔堪入。

半夏：《禮記・月令篇》：「五月半夏。」本品生蓋當夏之半也。





藿香辛溫，能止嘔吐，發散風寒，霍亂為主。

檳榔辛溫，破氣殺蟲，祛痰逐水，專除後重。

腹皮微溫，能下膈氣，安胃健脾，浮腫消去。

香薷味辛，傷暑便澀，霍亂水腫，除煩解熱。

扁豆微溫，轉筋吐瀉，下氣和中，酒毒能化。

豬苓味淡，利水通淋，消腫止渴，陰汗自遏。

木通性寒，小腸熱閉，利竅通經，最能導滯。



藿香：豆葉曰藿，本品葉似之而氣香，故名。



車前子寒，溺澀眼赤，小便能通，大便能實。

地骨皮寒，解肌退熱，有汗骨蒸，強陰涼血。

木瓜味酸，溼腫腳氣，霍亂轉筋，足濕皆用。

威靈苦溫，腰膝冷痛，消痰痃癖，風濕皆用。

牡丹苦寒，破血通經，血分有熱，無汗骨蒸。

玄參甘苦，消腫排膿，補肝益肺，退熱除風。

丹參味苦，癰腫瘡疥，生新去惡，祛除帶崩。



車前草：本品好生道邊及牛馬跡中，故有車前、當道、馬舄、牛遺諸名。



苦參味苦，癰腫瘡疥，下血腸風，眉脫赤癩。

龍膽苦寒，療眼赤疼，下焦濕腫，肝經熱煩。

五加皮溫，祛痛風痹，健步堅筋，益精止瀝。

防己氣寒，風濕腳痛，熱積膀胱，消癰散腫。

地榆沉寒，血熱堪用，血痢帶崩，金瘡止痛。

茯神補心，善鎮驚悸，恍惚健忘，兼除怒恚。

遠志氣溫，能驅驚悸，安神鎮心，令人多記。



遠志：本品功能益智強志，故有遠志之稱。



酸棗味酸，斂汗驅煩，多眠用生，不眠用炒。

菖蒲性溫，開心利竅，去痹除風，出聲至妙。

柏子味甘，補心益氣，斂汗潤腸，更療驚悸。

益智辛溫，安神益氣，遺尿遺精，嘔逆皆治。

甘松味香，善除惡氣，開鬱醒脾，心腹痛已。

小茴性溫，能除疝氣，腹痛腰疼，調中和胃。

大茴味辛，疝氣腳氣，腫痛膀胱，止嘔開胃。



酸棗：落葉灌木，有銳利短刺，葉緣鋸齒，花黃綠色，其實大於棗，有酸味。



乾薑味辛，表解風寒，炮苦逐冷，虛熱尤堪。

附子辛熱，性走不守，四肢厥冷，回陽功有。

川烏大熱，搜風入骨，濕痺寒疼，破積之物。

木香微溫，能滯和胃，諸風能調，行肚瀉肺。

沉香降氣，暖胃追邪，通天徹地，衛氣為佳。

丁香辛熱，能除寒嘔，心腹疼痛，溫胃可曉。

砂仁性溫，養胃進食，止育安胎，通經破滯。



乾薑：乾薑肉色淨白，故有白薑、均薑之名。



蓽澄茄辛，除脹化食，消痰止咳，逐寒暖胃。

肉桂辛熱，善通血脈，腹痛虛寒，溫補可得。

桂枝小梗，橫行手臂，止汗舒筋，治折足痹。

吳萸辛熱，能調疝氣，心腹寒疼，酸水能治。

延胡性溫，心腹卒痛，通經絡血，跌撲血崩。

薏苡味甘，專除濕痹，筋節拘攣，肺癰肺痿。

草果味辛，消食除脹，截瘧逐痰，解瘟辟瘴。



薏苡：一年生草本，白花褐實，其仁類麥粒而狹長，內部白色，嚙之如糯米。



常山苦寒，截瘧除痰，解傷寒熱，水脹能寬。

良薑性熱，下氣溫中，轉筋霍亂，酒食能攻。

山楂味甘，磨消肉食，療疝催瘡，消膨健胃。

神曲味甘，開胃進食，破積逐痰，調中下氣。

麥芽甘溫，能消宿食，心腹膨脹，行血散滯。

蘇子辛溫，驅痰降氣，止咳定喘，更潤沁肺。

白芥子辛，專化脅痰，面浮腫脹，利水能安。



常山：本品苗名蜀漆，根名常山。



甘遂苦寒，破症消痰，面浮腫脹，利水能安。

大戟苦寒，消水利便，腹脹症堅，其功瞑眩。

芫花寒苦，能消脹蠱，利水瀉濕，止咳痰吐。

商陸苦寒，赤白各異，赤者消風，白利水氣。

海藻鹹寒，消癭散癧，除脹破結，利水通閉。

牽牛苦寒，利水消腫，蠱脹痃癖，散滯除壅。

葶藶辛苦，利水消腫，痰咳積瘕，治喘肺癰。



大戟：本品味極辛苦，戟人咽喉，故名大戟。



瞿麥苦寒，專治淋病，通經立效，孕婦禁用。

三棱味苦，利血消癖，氣滯作痛，虛者當忌。

五靈味甘，血滯腹痛，止血用炒，行血用生。

莪朮溫苦，關善破痃，止痛消瘀，通經最宜。

乾漆辛溫，通經破瘕，追積殺蟲，效如奔馬。

蒲黃味甘，逐瘀止崩，止箅須炒，破血用生。

蘇木甘鹹，能行積血，產後血經，兼醫撲跌。



瞿麥：本品之子頗似麥子，故名。



桃仁甘平，能潤大腸，通經破瘀，血瘕堪嘗。

薑黃味辛，消癰破血，心腹結痛，下氣最捷。

鬱金味苦，破血行氣，血淋尿血，鬱結能舒。

金銀花甘，療癰無對，未成則散，已成則潰。

漏蘆性寒，祛惡瘡毒，補血排膿，生肌長肉。

白蒺味苦，療瘡瘙癢，白癜頭瘡，翳除目朗。

白芨味苦，功專收斂，腫毒瘡瘍，外科最善。



鬱金：本品根形似莪蒁，而醫馬病，故名馬蒁。又能解肺金之鬱，遂名鬱金。



蛇牀辛苦，下氣溫中，惡瘡疥癩，逐瘀袪風。
天麻味甘，能驅頭眩，小兒驚癇，拘攣癱瘓。
白附辛溫，治面百病，血痹風瘡，中風痰症。
蟬蛻甘寒，消風定驚，殺疳除熱，退翳侵睛。
木鱉甘寒，能追瘡毒，乳癰腰疼，消腫最速。
蜂房味鹹，驚癇瘈瘲，牙疼腫毒，瘰癧乳癰。
蛇蛻辟惡，能除翳膜，腸痔蠱毒，驚癇搐搦。



蛇牀：蛇虺喜臥於下，食其子，故有蛇牀、虺牀、蛇粟諸名。



槐花味苦，痔漏腸風，大腸熱痢，更驅蛔蟲。

牛蒡子辛，能除瘡毒，癮疹風熱，咽疼可逐。

茵陳味苦，退疸除黃，瀉濕利水，清熱為涼。

紅花辛苦，最消瘀熱，多則通經，少則養血。

蔓荊子苦，頭疼能治，拘攣濕痺，淚眼堪除。

兜鈴苦寒，能薰痔漏，定喘消痰，肺熱久嗽。

百合味甘，安心定膽，止嗽消浮，癰疽可啖。



百合：本品之根由眾瓣合成，故名。



秦艽微寒，除濕榮筋，肢節風痛，下血骨蒸。

紫菀苦辛，痰喘咳逆，肺癰吐膿，寒熱並濟。

款花甘溫，理肺消痰，肺癰喘咳，補勞除煩。

金沸草溫，消痰止嗽，明目祛風，逐水尤妙。

桑皮甘辛，止嗽定喘，瀉肺火邪，其功不淺。

杏仁溫苦，風寒喘嗽，大腸氣閉，便難切要。

烏梅酸溫，收斂肺氣，止渴生津，能安瀉痢。



杏：杏字篆文象子在木枝之形。核中之仁可以入藥。



天花粉寒，止渴祛煩，排膿消毒，善除熱痢。

瓜蔞仁寒，寧嗽化痰，傷寒結胸，解渴止煩。

密蒙花甘，主能明目，虛翳青盲，服之效速。

菊花味甘，除熱祛風，頭暈目赤，收淚殊功。

木賊味甘，疏肝退翳，能止月經，更消積聚。

決明子甘，能祛肝熱，目疼收淚，仍止鼻血。

犀角酸寒，化毒辟邪，解熱止血，消腫毒蛇。



決明：本品功能明目，故名。



羚羊角寒，明目清肝，卻驚解毒，神志能安。

桑上寄生，風濕腰痛，安胎止崩，瘡瘍亦用。

火麻味甘，下乳催生，潤腸通結，小水能行。

山豆根苦，療咽腫痛，敷蛇蟲傷，可救急用。

益母辛苦，女科為主，產後胎前，生新去瘀。

紫草苦寒，能通九竅，利水消膨，痘疹最要。

紫葳味酸，調經止痛，崩中帶下，癥瘕能用。



紫草：本品花紫根紫，可以染紫，故名。



地膚子寒，去膀胱熱，皮膚瘙癢，除熱甚捷。

楝根性寒，能追諸蟲，疼痛立止，積熱立通。

樗根味苦，瀉痢帶崩，腸風痔漏，燥濕澀精。

澤蘭甘苦，癰腫能消，打撲傷損，肢體虛浮。

牙皂味辛，通關利竅，敷腫痛消，吐風痰妙。

蕪荑味辛，驅邪殺蟲，痔瘻癬疥，化食除風。

雷丸味甘，善殺諸蟲，癲癇蠱毒，治兒有功。



地膚：一名益明，因其子功能明目也。子落則老莖可為帚，故有帚篲諸名。

胡麻仁甘，療腫惡瘡，熱補虛損，筋壯力強。
蒼耳子苦，疥癬細瘡，驅風濕痺，瘙癢堪嘗。
蕤仁味甘，風腫爛弦，熱脹胬肉，眼淚立痊。
青葙子苦，肝臟熱毒，暴發赤障，青盲可服。
穀精草辛，牙齒風痛，口瘡咽痺，眼翳通用。
白薇大寒，療風治瘧，人事不知，熱邪堪卻。
白蘞微寒，兒瘧驚癇，女陰腫痛，癰療可啖。


青葙子：一名草決明，以治目疾，鄉人皆知。



青蒿氣寒，治瘧效好，虛熱盜汗，除骨蒸勞。

茅根味甘，通關逐瘀，止吐衄血，客熱可去。

大小薊苦，消腫破血，吐衄咯唾，崩漏可啜。

枇杷葉苦，偏理肺臟，吐噦不已，解酒清上。

射干味苦，逐瘀通經，喉痹口臭，癰毒堪憑。

鬼箭羽苦，通經活絡，驅邪止痛，殺蟲祛結。

夏枯草苦，瘰癧癭瘤，破症散結，濕痹能瘳。



夏枯草：本品夏至後即枯，故名。



卷柏味辛，症瘕血閉，風眩痿辟，脫肛下血。

馬鞭味苦，破血通經，症瘕痞塊，服之最靈。

鶴虱味苦，殺蟲追毒，心腹卒痛，蛇蟲堪逐。

白頭翁寒，清熱涼血，瘻癧瘡疝，止痛百節。

旱蓮草甘，生鬚黑髮，赤痢可止，血流可截。

慈菇辛苦，療腫癰疽，惡瘡癮疹，蛇虺並施。

榆皮味甘，通水除淋，能利關節，敷腫痛定。



白頭翁：本品近根處有白茸，狀如白頭老翁，故名。



鉤藤微寒，療兒驚癉，手足瘛疾，抽搐口眼。

豨薟味甘，追風除濕，聰耳明目，烏鬚黑髮。

葵花味甘，帶痢兩功，赤治赤者，白治白同。

辛夷味辛，鼻塞流涕，香臭不聞，通竅之劑。

續隨子辛，惡瘡蠱毒，通經消積，不可過服。

海桐皮苦，霍亂久痢，疳慝疥癬，牙疼變治。

石楠藤辛，腎衰腳弱，風淫疥癬，堪為妙藥。



鉤藤：本品刺曲如釣鉤，故名。



大青氣寒，傷寒熱毒，黃汗黃疸，時疫宜服。
側柏葉苦，吐衄崩痢，能生鬚眉，除濕之劑。
槐實味苦，陰瘡癢濕，五痔腫疼，瀉熱涼血。
瓦楞子鹹，婦人血塊，男子痰癖，症瘕可瘥。
冬葵子寒，滑胎易產，癃利小便，善通乳難。
淫羊藿辛，陰起陽興，堅筋益骨，志強力增。
松香味甘，生肌止痛，祛風安臟，膏可貼瘡。



大青：本品莖葉色皆深青，可以染物，而有大小之別，故名。



覆盆子甘，腎損精竭，黑鬚明眸，補虛續絕。

合歡味甘，得人心智，安臟明目，快樂無慮。

金櫻酸澀，夢遺精滑，禁止遺尿，寸白蟲殺。

楮實味甘，壯筋明目，益氣補虛，陽痿當服。

鬱李仁酸，破血潤燥，退腫利便，關格通導。

沒食子苦，益血生精，和氣安神，禁痢極靈。

空青氣寒，治眼通靈，青盲赤腫，支暗回明。



覆盆子：子似覆盆之形，故名。



密陀僧鹹，止痢醫痔，能除白癜，諸瘡可治。
石灰味辛，性烈胡毒，辟蟲立死，能去息肉。
無名異甘，金瘡折損，去瘀止痛，生肌有準。
青礞石寒，硝煅金色，墮痰消食，奇錄莫測。
磁石味鹹，鐵毒能殺，鎮驚安神，陽潛氣納。
花蕊石寒，善止諸血，金瘡血流，產後血湧。
代赭石寒，下胎崩帶，兒疳瀉痢，驚癇詭怪。



黑鉛味甘，止嘔反胃，鬼疰癭瘤，安神定志。

銀屑味辛，譫語恍惚，定志養神，鎮心明目。

金屑味甘，善安魂魄，癲狂驚癇，調和血脈。

狗脊味甘，酒蒸入劑，腰背膝痛，風寒濕痹。

骨碎補溫，折傷骨節，風雪積痛，最能破血。

茜草味苦，蠱毒吐血，經帶崩漏，損傷虛熱。

預知子貴，綴衣領中，遇毒聲作，誅蠱殺蟲。



茜草：茜者，西也。本品東方有而少，不如西方多，故名。



王不留行，調經催產，除風痹痙，乳癰當啖。
狼毒味辛，破積瘕症，惡瘡鼠瘺，殺毒鬼精。
藜蘆味辛，最能發吐，腸辟瀉痢，殺蟲消蠱。
蓖麻子辛，吸出滯物，塗頂腸收，塗足胎出。
蓽撥味辛，溫中下氣，痃癖陰疝，霍亂瀉痢。
百部味甘，骨蒸肺癆，殺疳蛔蟲，久嗽功大。
京墨味辛，吐衄下血，產後崩中，止血甚捷。



王不留行：本品性走而不住，雖有王命而不能留其行也，故名。



黃荊子苦，善治咳逆，骨節寒熱，能下肺氣。

女貞實苦，黑髮烏鬚，強筋壯力，祛風補虛。

瓜蒂苦寒，善能吐痰，消身腫脹，並治黃疸。

粟殼性澀，泄利嗽怯，劫病如神，殺人如箭。

巴豆辛熱，除胃寒積，破症消痰，大能通利。

夜明砂糞，能下死胎，小兒無辜，瘰癧堪裁。

斑蝥有毒，破血通經，諸瘡瘰癧，水道能行。



女貞：此木凌冬青翠不凋，有貞守之操，故以女貞名之。



蠶沙性溫，濕痹癮疹，癱風腸鳴，消渴可飲。

胡黃連苦，治勞骨蒸，小兒疳痢，盜汗虛驚。

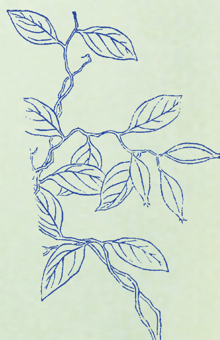
使君甘溫，消疳消濁，瀉痢諸蟲，總能除卻。

赤石脂溫，保固腸胃，潰瘍生肌，澀精瀉痢。

青黛鹹寒，能平肝木，驚癇疳痢，兼除熱毒。

白礬味酸，化痰解毒，治症多能，難以盡述。

五倍苦酸，療齒疳匿，痔癰瘡膿，兼除風熱。



使君子：俗傳潘州郭使君療小兒獨用此物，後醫家因號為使君子。



玄明粉辛，能逐宿垢，化積消痰，諸熱可療。

通草味甘，善治膀胱，消癰散腫，能醫乳房。

枸杞甘溫，填精補髓，明目祛風，陰興陽起。

黃精味甘，能安腹臟，五勞七傷，此藥大補。

何首烏甘，補益精血，黑髮悅顏，強筋壯骨。

五味酸溫，生津止渴，久嗽虛勞，補腎寧心。

山茱性溫，澀精益髓，腎虛耳鳴，腰膝痛止。



山茱萸：本經一名蜀酸棗，今人呼為肉棗，皆象形也。



石斛味甘，卻驚定志，壯骨補虛，善驅冷痹。

破故紙溫，腰膝酸痛，興陽固精，鹽酒炒用。

山藥甘溫，理脾止瀉，益腎補中，諸虛可治。

蓯蓉味甘，峻補精血，若驟用之，更動便滑。

菟絲甘平，夢遺滑精，腰痛膝冷，添髓壯筋。

牛膝味苦，除濕痹痿，腰膝酸痛，小便淋漓。

巴戟辛甘，大補虛損，精滑夢遺，強筋固本。



牛膝：本品莖有節，似牛膝，故名。



仙茅味辛，腰足攣痹，虛損勞傷，陽道興起。

楝子苦寒，膀胱疝氣，中濕傷寒，利水之劑。

萆薢甘苦，風寒濕痹，腰背冷痛，添精益氣。

寄生甘苦，腰痛頑麻，續筋壯骨，風濕尤佳。

續斷味辛，接骨續筋，跌撲折損，且固遺精。

龍骨味甘，夢遺精泄，崩帶腸癰，驚癇風熱。

人之頭髮，補陰甚捷，吐衄血暈，風驚癇熱。



續斷：本品功能續折接骨，故名。



鹿茸甘溫，益氣滋陰，泄精尿血，崩帶堪任。

鹿角膠溫，吐衄虛羸，跌撲傷損，勞祭骨蒸。

楓香味辛，外科要藥，瘙瘡癮疹，齒痛亦可。

檀香味辛，升胃進食，霍亂腹痛，中惡鬼氣。

安息香辛，辟邪驅惡，逐鬼消蠱，鬼胎能落。

蘇和香甘，逐惡殺鬼，蠱毒癇至，夢魘能起。

鹵沙有毒，潰癰爛肉，除翳生肌，破症消毒。



楓：灌木。香脂顆粒小如芝麻、大如小豆，嚼之似蠟，味苦。



硼砂味辛，療喉腫痛，膈上熱痰，噙化立中。

朱砂味甘，鎮心養神，驅邪殺鬼，定魄安魂。

硫磺性熱，掃除疥瘡，壯陽逐冷，寒邪敢當。

龍腦味辛，目痛頭痹，狂燥妄語，真為良劑。

蘆薈氣寒，殺蟲消疳，癲癇驚搐，服之立安。

天竺黃甘，急慢驚風，鎮心解熱，驅邪有功。

麝香辛溫，善通關竅，伐鬼安驚，解毒甚妙。



蘆薈：蘆，黑色也；薈，聚也。本品木之脂液凝集，色黑如飴，故名。



乳香辛苦，療諸惡瘡，生肌主痛，心腹尤良。

沒藥溫平，治瘡止痛，跌打損傷，破血通用。

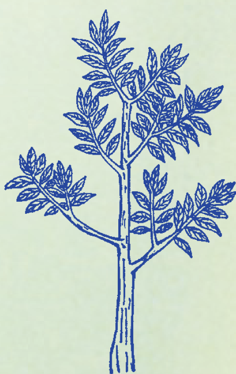
阿魏性溫，除症破結，卻鬼殺蟲，傳尸可滅。

水銀性寒，治疥殺蟲，斷絕胎孕，催生立通。

輕粉性燥，外科要藥，楊梅諸毒，殺蟲可託。

靈砂性溫，能通血脈，殺鬼辟邪，安魂定魄。

砒霜大毒，風痰可吐，截瘧除哮，能消沉痼。



阿魏：夷人自稱曰阿。本品極臭，為阿之所畏，故名。



雄黃甘辛，辟邪解毒，更治蛇虺，喉風息肉。

珍珠氣寒，鎮驚除癇，開聾磨翳，止渴墜痰。

牛黃味苦，大治風痰，安魂定魄，驚癇靈丹。

琥珀味甘，安魂定魄，破瘀消症，利水通淋。

血竭味鹹，跌撲傷損，惡毒瘡癰，破血有準。

石鐘乳甘，氣乃慓悍，益氣固精，明目延壽。

陽起石甘，腎氣乏絕，宮寒不孕，其效甚捷。



桑椹子甘，生津潤燥，養血明目，染鬚髮皓。

蒲公英苦，潰堅消腫，結核能除，食毒堪用。

石韋味苦，通利膀胱，遺尿或淋，發背瘡瘍。

萹蓄味苦，疥瘙疽痔，小兒蛔蟲，女人陰蝕。

赤箭味苦，原號定風，殺鬼蠱毒，除疝療癰。

雞內金寒，溺遺精泄，禁痢漏崩，更除煩熱。

芡實味甘，能益精氣，腰膝酸痛，皆主濕痹。



萹蓄：多繁殖路旁，其根強韌，青花黑實。俗稱殘竹草，牛喜啖之。



石蓮子苦，療噤口痢，白濁遺精，清心良劑。

藕味甘甜，解酒清熱，消煩逐瘀，止吐衄血。

龍眼味甘，歸脾益智，健忘怔中，聰明廣記。

蓮鬚味甘，益腎烏鬚，澀精固髓，悅顏補虛。

柿子氣寒，能潤心肺，止渴化痰，澀腸止痢。

石榴皮酸，能禁精漏，止痢澀腸，染鬚尤妙。

陳倉穀米，調和脾胃，解渴除煩，能止瀉痢。



龍眼：形象龍目，故名。



萊菔子辛，喘咳下氣，倒壁沖牆，脹滿消去。
芥菜味辛，除邪通鼻，能利九竅，多食通氣。
漿水味酸，酷熱當茶，除煩消食，瀉痢堪誇。
砂糖味甘，潤肺和中，多食損齒，濕熱生蟲。
飴糖味甘，和脾潤肺，止渴消痰，中滿休食。
麻油性冷，善解諸毒，百病能除，功難悉數。
白果甘苦，喘嗽白濁，點茶壓酒，不可多嚼。



芥菜：氣味辛烈，菜中之介然者，食之有剛介之象，故字從介而名曰芥。



胡桃肉甘，補腎黑髮，多食生痰，動氣之物。

梨味甘酸，解酒除渴，止嗽消痰，善驅煩熱。

榧實味甘，主療五痔，蠱毒三蟲，不可多食。

竹茹止嘔，能除寒熱，胃熱咳噦，不寐安歇。

竹葉味甘，退熱安眠，化痰定喘，止渴消煩。

竹瀝味甘，陰虛痰火，汗熱渴煩，效如開鎖。

萊菔根甘，下氣消穀，痰癖咳嗽，兼解面毒。



胡桃：本品出羌胡，自漢張騫使西域，始得種還植之，故名胡桃、羌桃。



燈草味甘，能利小水，癃閉成淋，濕腫為最。

艾葉溫平，驅邪逐鬼，漏血安胎，心痛即愈。

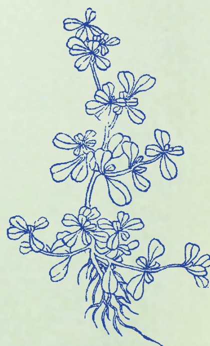
綠豆氣寒，能解百毒，止渴除煩，諸熱可服。

川椒辛熱，驅邪逐寒，明目殺蟲，溫而不猛。

胡椒味辛，心腹冷痛，下氣溫中，跌撲堪用。

石蜜甘平，入藥煉熟，益氣補中，潤燥解毒。

馬齒莧寒，青盲白翳，利便殺蟲，症癰咸治。



馬齒莧：本品葉序比立如馬齒，而性滑利似莧，故名。



蔥白辛溫，發表出汗，傷寒頭痛，腫痛皆散。

胡荽味辛，上止頭痛，內消穀食，痘疹發生。

韭味辛溫，祛除胃熱，汁清血瘀，子醫夢泄。

大蒜辛溫，化肉消穀，解毒散癰，多用傷目。

食鹽味鹹，能吐中痰，心腹卒痛，過多損顏。

茶茗性苦，熱渴能濟，上清頭目，下消食氣。

酒通血脈，消愁遣興，少飲壯神，多飲損命。



胡荽：荽，可以香口也。其莖柔、葉細而根多鬚，張騫使西域，始得種歸，故名胡荽。



醋消腫毒，積瘕可去，產後金瘡，血暈皆治。

烏梅味酸，除煩解渴，霍瘧瀉痢，止嗽勞熱。

淡豆豉寒，能除懊惱，傷寒頭痛，兼理瘴氣。

蓮子味甘，健脾理胃，止瀉澀精，清心養氣。

大棗味甘，調和百藥，益氣養脾，中滿休嚼。

人乳味甘，補陰益陽，悅顏明目，羸劣仙方。

童便味涼，打撲瘀血，虛勞骨蒸，熱嗽尤捷。



梅：落葉喬木，早春未長葉，先眾樹而開花。花露、實、仁等均能療疾。



生薑性溫，通暢神明，痰嗽嘔吐，開胃極靈。

百草入藥，起自神農，岐黃二聖，循而立經。

生熟新久，炮煅炙烘，湯丸膏散，因緣而生。

祖祖傳流，世世相承，合宜而用，乃是良工。

藥王有訓，苦口叮嚀：欲得延生，切莫殺生！

故刪歌訣，用以訓蒙，略陳梗概，以俟明公。

理加斫削，輾轉流通，隨喜助印，濟世無窮。



中藥十八反歌訣

本草明言十八反，半蔞貝蘞芨攻烏，
藻戟遂芫俱戰草，諸參辛芍叛藜蘆。

【注】《神農本草經》明確地記載了十八種藥物的配伍禁忌：半夏（半）、瓜蔞（蔞）、貝母（貝）、白蘞（蘞）、白芨（芨）與烏頭（烏）藥性相反；海藻（藻）、大戟（戟）、甘遂（遂）、芫花（芫）都與甘草（草）不和；人參、黨參、沙參、元參等所有的參類（諸參）、細辛（辛）、赤芍及白芍（芍）都與藜蘆相背叛。



中藥十九畏歌訣

硫黃原是火中精，朴硝一見便相爭。
水銀莫與砒霜見，狼毒最怕密陀僧。
巴豆生來烈火性，偏與牽牛不順情。
丁香莫與鬱金見，牙硝難合京三稜。
川烏草烏不順犀，人參最怕五靈脂。



丁香：雞舌香。人以其似丁子，故呼丁子香。如丁香者，簡稱也。



官桂善能調冷氣，若逢石脂便相欺。

大凡修合看順逆，炮爁炙煿莫相依。

【注】硫磺畏朴硝，水銀畏砒霜，狼毒畏密陀僧，巴豆畏牽牛，丁香畏鬱金，川烏、草烏畏犀角，牙硝畏三棱，官桂畏赤石脂，人參畏五靈脂。

著作權聲明

本著作採用台灣3.0版創用CC「姓名標示－非商業性－禁止改作」條文，免費結緣，禁止販售。使用者按本會之方式表彰來源後，歡迎翻印流通、散布、傳輸；但不得有任何商業行為，亦不得變更、轉變或修改內容。

普爲出資及讀誦受持輾轉流通者迴向偈曰

願以此功德　莊嚴佛淨土
上報四重恩　下濟三途苦
若有見聞者　悉發菩提心
盡此一報身　同生極樂國



http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/tw/

This book is for free distribution. It is not for sale. Printed in Taiwan.

公元二〇一六年九月　恭印貳仟冊

國語注音版

聖學根之根 第六冊

太上感應篇
文昌帝君陰騭文
中藥藥性歌訣
中藥十八反歌訣
中藥十九畏歌訣

出版者：華藏淨宗學會
地址：台北市大安區信義路四段三三三之一號二樓
電話：（〇二）二七五四—七一七八
傳真：（〇二）二七五四—七二六二
劃撥帳號：一九三九一〇七六
戶名：社團法人中華華藏淨宗學會
E-mail：hwadzan@hwadzan.com（請法寶專用）
淨空法師影音網址：www.amtb.tw
www.amtb.cn
www.chinkung.org
www.hwadzan.com
承印者：和裕出版社　（〇六）二四五四〇二三～七

受辱不怨
受寵若驚
施恩不求報
與人不追悔





華藏淨宗學會
THE CORPORATION
REPUBLIC OF HWA DZAN SOCIETY

本會一切法寶・免費結緣・禁止販售・請勿擅改內容・歡迎翻印流通・
This book is for free distribution. It is not for sale.
Printed in Taiwan